



INSTAGRAM EL GATO DE SHREK VIVE

@samhaseyebrows es una cuenta donde el gatito blanco Sam no puede evitar movernos a la piedad. El pobre tiene dos cejas negras que le forman un triángulo triste en la frente. Vive en una casa en Nueva York y lo llaman "el rompecorazones". Llorarán.

Señoras bien, de las que piensan mal

TEATRO

Tarascones, escrita con virtuosismo por Gonzalo Demaría y dirigida con precisión por Ciro Zorzoli, es la comedia que faltaba. Casualmente estrenada cerca de *Yiya, el musical*, comparte con la obra de Osvaldo Bazán, la trama criminal que irrumpe en la ecología de los rituales femeninos más decadentes y oligarcas: el té y la canasta. Aquí hay cuatro amigas que se enfrentan a un asesinato,

el cual despierta en ellas su rancio racismo (de la que es víctima la invisible muca-ma paraguaya). Excelente desempeño de las actrices -Paola Barrientos, Alejandra Flechner, Eugenia Guerty y Susana Pampín-, en una obra donde el texto en verso agrega un desafío más que superado. La escenografía nos invita a meternos de lleno en el mundo de Zulma, Martita, Estela y Raquel por una hora. PS.

TARASCONES.

TEATRO CERVANTES, AV. CORDOBA 1155, CABA. DE JUEVES A SABADOS A LAS 21.30 Y LOS DOMINGOS A LAS 21 HORAS. LOCALIDADES: 75 PESOS.



Con la historia latinoamericana tatuada en el arte

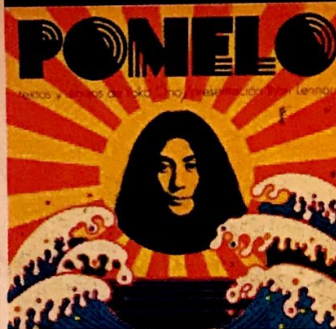
ARTE

La sucursal porteña de la galería Henrique Faria neoyorquina está presentando una muestra antológica, *Poner el cuerpo*, donde la liberación sexual y la revuelta política se cruzan en el arte latinoamericano, contando de los '60 hasta hoy. Además de trabajos de los infaltables Marta Minujín, León Ferrari y Pablo Suárez, en un total de 60 obras (foto-

grafía, cine, transfer, técnica mixta) se suman 25 artistas. Hechos como la masacre de Ezeiza, las desapariciones, la lucha por los derechos de las minorías sexuales y la aparición del sida son filtrados por la sensibilidad crítica de artistas como -respectivamente- Norberto Puzzolo, Fernando 'Coco' Bedoya, Miguel Angel Rojas y Noemí Escandell.



ENCUENTRO HISTÓRICO. HENRIQUE FARIA BUENOS AIRES, LIBERTAD 1628. LUNES A VIERNES: 11.30 A 19 HS. HASTA EL 20. FOTO CORRIDA DE MAZEPPA. OBRA DE LEONEL LUNA.



En la exposición retrospectiva sobre Yoko Ono, "Dream Come True", que abrió en el Malba hace unos días, se puede conseguir su libro "Pomelo" (foto), que aquí salió en 1970 con un diseño mítico, que ahora es respetado tal cual.

MUESTRA

DREAM COME TRUE

DE YOKO ONO, EN EL MALBA, AV. ALCORTA 3415, HASTA OCTUBRE.

Contar cuentos con el cuerpo

DANZA

Mundodanza, dirigida por Laura Falcoff, cuenta varias pequeñas historias sobre grandes emociones que tienen los chicos y grandes. Y no usa ni una palabra, sino la danza de los bailarines y la música de Mozart y Paganini, temas folclóricos irlandeses y escoceses y temas compuestos especialmente por Nicolás Villamil. La obra ha sido nominada a los Premios ACE en el rubro Espectáculo para Chicos y también, a los Premios Teatro del Mundo.

MUNDO DANZA.

DESDE EL 3 DE JULIO, TODOS LOS DOMINGOS A LAS 17 EN EL GALPON DE GUEVARA, GUEVARA 326, CHACARITA.

